

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 70» Петропавловск-Камчатского городского округа**  
**683002, Камчатский край, г. Петропавловск-Камчатский, ул. Виталия  
Кручины, 12**

**ПРИНЯТО:**

на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующая МАДОУ «Детский  
сад № 70»  
\_\_\_\_\_ Филоненко О.В.  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по исправлению ОНР  
у детей старшего дошкольного возраста  
учителя-логопеда МАДОУ «Детский сад 70»**

**Разработала: учитель-логопед Нагайник Н.А.**

**Петропавловск-Камчатский  
2024-2025 учебный год**

## Содержание

Пояснительная записка.....	3
Нормативно-правовая база .....	3
Целевой раздел Программы .....	4
Цель, задачи, основные направления логопедической работы.....	4
Предполагаемый результат работы с воспитанниками–логопатами в соответствии с логопедическим заключением .....	9
Направления работы с воспитанниками–логопатами в соответствии с логопедическим заключением.....	9
Принципы построения содержания логопедической программы .....	10
Содержательный раздел Программы .....	11
Содержание образовательной деятельности детей 5-6 лет в соответствии с ФОП.....	12
Содержание образовательной деятельности детей 6-7 лет в соответствии с ФОП.....	14
Диагностика.....	15
Учебный план программы .....	18
График работы учителя-логопеда .....	19
Программно-методическое обеспечение коррекционной и профилактической речевой работы логопеда.....	20
Организационный раздел Программы .....	22
План индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению ....	22
План подгрупповых занятий по фонетике и обучению грамоте для детей с ОНР (1 год обучения) .....	24
План подгрупповых занятий по фонетике и обучению грамоте для детей с ОНР (2 год обучения) .....	27
Формы реализации программы .....	31
Взаимодействие с участниками образовательного процесса.....	32
Список литературы .....	35
Приложение № 1 .....	37
Приложение № 2 .....	39
Приложение №3 .....	41
Приложение №4 .....	43
Приложение №5 .....	46
Приложение №6 .....	48

## **Пояснительная записка**

Современная реальность такова, что около 85% детей раннего возраста имеют задержку речевого развития, и половина дошкольников имеют речевую патологию, что является препятствием при реализации основной цели дошкольного воспитания – гармоничного развития ребенка. Этот факт обуславливает необходимость оказания своевременной логопедической помощи в дошкольном детстве.

С целью осуществления коррекционной работы на базе нашей дошкольной образовательной организации проводятся занятия с учителем-логопедом, который обеспечивает индивидуализированный и системный подход к коррекции речевых нарушений.

На основании федеральной образовательной программы и в свете реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (п.2.11.2), коррекционная работа направлена на обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей, имеющих статус детей с ОВЗ. Разностороннее развитие воспитанником осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей и социальной адаптации.

Работа учителя-логопеда, в связи с переходом к процессу обучения воспитанников в условиях инклюзивного образования по своей структуре и функциональным обязанностям имеет отличительные особенности. Это связано в первую очередь с тем, что деятельность учителя-логопеда МАДОУ встраивается в образовательный процесс, а не идет с ним параллельно.

Настоящая программа разработана на основе обязательного минимума по речевому развитию дошкольников и с учетом приоритетного направления МАДОУ «Детский сад 70», т.к. правильное речевое развитие дошкольника является главнейшей составляющей интеллектуального развития и психологического здоровья ребенка данного возраста.

Так как коррекционная логопедическая работа ведется преимущественно со старшими дошкольниками, ее содержание по основным разделам речи изложено ниже в перспективных планах с отражением возрастных особенностей детей:

- «План индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению»
- «План подгрупповых занятий по фонетике и обучению грамоте для детей с ОНР» (1 и 2 год обучения).

С детьми раннего и младшего дошкольного возраста организуется профилактическая работа с непосредственным взаимодействием всех участников педагогического процесса. Ее содержание отражено в «Перспективном плане логопеда д/с № 70 на текущий учебный год».

## **Нормативно-правовая база**

Программа составлена в соответствии с:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Законом Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- Федеральной образовательной программы ДО;
- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Декларацией прав ребенка;
- Образовательной Программой МАДОУ «Детский сад № 70» Петропавловск-Камчатского городского округа;
- Приказом Департамента социального развития администрации Петропавловск-Камчатского городского округа от 02.09.2015 № 05-01-05/536 «Об утверждении порядка организации деятельности логопедических пунктов в дошкольных образовательных организациях Петропавловск-Камчатского городского округа»;
- Положением о работе учителя-логопеда с детьми, нуждающимися в логопедической помощи в муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад 70» Петропавловск-Камчатского городского округа;
- Программой логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей. Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова;
- Программой логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова( часть 3 и часть 4);
- а также разработками отечественных ученых в области логопедии, общей и специальной педагогики и психологии.

## **Целевой раздел Программы**

### **Цель, задачи, основные направления логопедической работы**

**Цель:** создание условий для своевременного предупреждения и преодоления отклонений в устной речи дошкольников а также осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия воспитанников МАДОУ «Детский сад № 70», занимающихся с учителем – логопедом. Данные целевые ориентиры соответствуют **ФГОС ДО и ФОП**, которые определяют основную **цель** речевого развития детей-дошкольников: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

Основными задачами работы учителя-логопеда МАДОУ «Детский сад 70» являются:

- своевременное выявление нарушений развития речи воспитанников;
- определение их уровня и характера;
- устранение разнообразных нарушений речи;
- формировать полноценную фонетическую систему языка;
- развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза;
- автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях;
- развивать лексико-грамматический строй, связную речь;
- профилактика более серьёзных нарушений речи у воспитанников, в том числе и нарушений письменной речи;
- консультативно-методическая для педагогов и специалистов, родителей (законных представителей) воспитанников;
- развивать психические функции: слуховое внимание, зрительное внимание, слуховую память, зрительную память, логическое мышление, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы;
- осуществлять преемственность в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ и специалистами медицинских учреждений;
- обучать родителей эффективным приемам воспитания ребенка с нарушениями речи и организации коррекционно-развивающей среды в семейных условиях;
- формировать профессиональную компетентность педагогов в сфере эффективного взаимодействия с детьми, имеющими речевые нарушения, а также в сфере профилактики и выявления проблем в речевом развитии.

Логопедическая деятельность на учителя-логопеда МАДОУ «Детский сад 70» осуществляется по следующим направлениям:

- диагностическая;
- коррекционно-развивающая;
- консультационная (в том числе профилактическая);
- организационно-методическая;

### **Задачи логопедической работы с детьми старшей группы ДОУ**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **1) Формирование словаря:**

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.

Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### **Задачи логопедической работы с детьми подготовительной к школе группы ДОУ**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### 2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### 3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### 4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

#### б) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

### **Предполагаемый результат работы с воспитанниками–логопатами в соответствии с логопедическим заключением**

<b>Логопедическое заключение</b>	<b>Предполагаемый результат</b>
ОНР (все уровни)	Ребенок с максимально возможным восстановлением речевой функции (звукопроизношение, лексика, грамматика), и максимально использующий полученные навыки в процессе общения со взрослыми и сверстниками

### **Направления работы с воспитанниками–логопатами в соответствии с логопедическим заключением**

<b>Логопедическое заключение</b>	<b>Направления работы</b>
ОНР (все уровни)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В случае необходимости развивать просодическую сторону речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность);</li> <li>2. Подготовить органы артикуляции для постановки дефектно произносимых звуков;</li> <li>3. Формировать правильную артикуляцию звуков;</li> <li>4. Развивать моторные функции;</li> <li>5. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях;</li> <li>6. Развивать способность различать звуки по акустическим признакам;</li> </ol>

	<p>7. Формировать навык фонематических операций: анализа и синтеза;</p> <p>8. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи;</p> <p>9. Обогащать словарный запас, уточнить лексические значения слов, активизировать словарь предметов, признаков, действий; работать над использованием в речи антонимов и синонимов;</p> <p>10. Совершенствовать практическое употребление грамматических категорий;</p> <p>11. Формировать навыки диалогической и монологической речи;</p> <p>12. Развивать психические функции.</p>
--	---

### **Принципы построения содержания логопедической программы**

1. Соответствие содержания образования требованиям развития общества, науки, культуры, личности и направлению работы МАДОУ № 70.
2. Принцип единства содержания и процессуальной стороны обучения.
3. Принцип системности, предполагающий воздействие на все стороны речевой функциональной системы.
4. Принцип комплексности, имеющий медико-психолого-педагогический характер.
5. Принцип развития, предполагающий выделения задач, которые лежат в зоне ближайшего развития.
6. Онтогенетический принцип.
7. Дидактические принципы: доступность, индивидуальный подход, наглядность и т.д.

### **Принципы организации логопедической деятельности учителя-логопеда МАДОУ «Детский сад 70».**

1. Принцип соответствия времени, длительности, места логопедического воздействия возрасту, структуре речевого дефекта, физическим и психологическим особенностям ребёнка.
2. Принцип учёта основных направлений логопедической деятельности.

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с речевыми нарушениями, проведение их обследования и подготовку

рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;

- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОНР в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с речевыми нарушениями и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников; направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с речевыми нарушениями, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

- **организационно-методическая работа** обеспечивает своевременное ведение рабочей документации; обновление и дополнение оснащения кабинета необходимым наглядным материалом, дополнение картотек для коррекционно-развивающих занятий; посещение методических объединений, заседаний ППк и др. мероприятий; подготовку и оформление различных материалов для занятий (конспекты, диагностический материал и т.д.), для консультаций родителей и специалистов.

### 3. Принцип оптимизации коррекционной работы.

С целью эффективной коррекционно-развивающей работы с детьми использовать разные формы и виды логопедического воздействия на логопатов. При выборе формата коррекционной работы учитывать этап исправления речи и риски возникновения нарушений письменной речи. Для оптимального использования времени для коррекции речи детей в условиях логопедического пункта объединять их в группы:

«коррекция»;

«автоматизация»;

«группа риска».

### 4. Принцип научности.

Реализуется через разработку и рецензирование различных направлений педагогической и логопедической работы.

## Содержательный раздел Программы

### Пояснительная записка к плану логопедической работы

В связи с тем, что в деятельности учителя-логопеда МАДОУ «Детский сад 70» предполагается коррекция речи детей с речевой патологией ОНР разнообразной обусловленности. С целью обеспечения усвоения детьми основной программы детского сада за основу планирования были приняты принципы единства, дифференцированного подхода и непрерывности

образовательного процесса. Последовательность изучения речевого материала планируется по тематическому принципу (приложение №1), а методы, приемы (приложение №3) и время коррекционно-развивающей работы с каждым логопатом соответствуют структуре его речевого дефекта, описанные в учебниках «Логопедия» под редакцией Л.С.Волковой, Москва 1989г и под редакцией О.В.Правдиной, Москва 1969г

Раздел «Фонематический слух» составлен с опорой на учебное пособие «Воспитание у детей правильного произношения» М.Ф.Фомичевой; раздел «Грамматический строй» с опорой на развитие речи в онтогенезе из разработок Д.Б.Эльконина «Детская психология», остальные разделы с опорой на примерную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы. Каждая словарная и грамматическая тема изучается неделю.

**Содержание всей логопедической деятельности учителя-логопеда в детском саду** изложено в «Перспективном плане работы учителя-логопеда». Работа планируется на весь учебный год по месяцам и неделям, с определением основных задач. Материал освещает четыре направления работы учителя-логопеда:

- Организационно-методическое
- Диагностическое
- Коррекционно-развивающее
- Консультативное

В каждом разделе выделена графа «выполнение», в которой отмечается дата выполнения мероприятия.

### **Содержание образовательной деятельности детей 5-6 лет в соответствии с ФООП**

#### 1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам;

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов;

формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

### 4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речедоказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

### **Содержание образовательной деятельности детей 6-7 лет в соответствии с ФООП**

#### **1) Формирование словаря:**

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении;

#### **3) Грамматический строй речи:**

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

#### **4) Связная речь:**

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств

выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **Диагностика**

Работа учителя-логопеда строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его личных образовательных достижений. То есть коррекционно-развивающий процесс организуется на диагностической основе, что предполагает проведение

мониторинга речевого развития детей-логопатов (первичный, итоговый, при необходимости и промежуточный). Список методическая литература, которая была изучена и рекомендации которой используются при диагностической работе представлен ниже в списке используемой литературы.

**Диагностическую работу с ребёнком можно поделить на этапы:**

**1 диагностический этап** – первичное обследование проводится со всеми детьми 4-5 лет и старше с целью выявления логопатов.

**2 диагностический этап** – первичное заполнение речевой карты.

**3 диагностический этап** – промежуточное заполнение речевой карты при необходимости

**4 диагностический этап** – итоговое заполнение речевой карты

**Диагностический инструментарий.**

Диагностический инструментарий подобран с учетом трех факторов:

возраст ребенка – наглядный материал должен соответствовать возрастным особенностям, особенно развития слухового и зрительного восприятия и внимания;

вид диагностики – экспресс-диагностика, углубленная, развернутая, тематическая, дифференциальная, отборочная, промежуточная, итоговая;

цель диагностики – выявить детей с патологией речи, выявить детей с возрастными нарушениями речи, определить уровень речевого развития, определить динамику речевого развития ребенка, сделать логопедическое заключение для определения образовательно-воспитательного маршрута.

<i><b>Возрастные группы и категории детей</b></i>	<i><b>Диагностический инструментарий</b></i>
Второй год жизни по запросу родителей	«Стимульный материал для логопедического обследования детей 2-4 лет»; методическое пособие. Громова О.Е., Соломатина Г.Н. «Альбом для развития речи детей раннего возраста», Лоза Г.Ф Киев, 1981.
Дети 3-4 лет все	Картинный материал к речевой карте» Н.В.Нищева
Дети 4-7 лет зачисленные логопункт на	«Альбом для логопеда», О.Б.Иншакова, Москва 1998г. «Дидактический материал по обследованию речи детей», О.Е.Грибова, Т.П.Бессонова, Москва 2000.

### **Требования к уровню речевой подготовки детей.**

<i><b>Возрастная группа</b></i>	<i><b>Требования к речи ребенка к концу учебного года</b></i>
Ранний возраст К 2 годам (профилактика)	Говорит короткими предложениями из 2-3 слов. Словарный запас около 300 слов. Не искажает звуконаполняемость простых слов из 3-4 звуков.

нарушений устной речи)	Активно повторяет за взрослым слова и короткие предложения.
Первая младшая группа (профилактика нарушений устной речи)	Рассказывает знакомое стихотворение, отвечает на вопросы по картинке предложением с простыми предлогами. Называет игрушки, одежду, мебель, основные цвета, глаголы труда. Не искажает слоговую структуру слов из 4-6 звуков. Есть возрастные пропуски, замены и смягчение звуков речи.
Вторая младшая группа (профилактика нарушений устной речи)	Рассказывает знакомую сказку с небольшой помощью, пользуется распространенными предложениями с предлогами. Самостоятельно рассказывает стихи. Называет окружающие предметы, глаголы движения, цвета. Соблюдает слоговую структуру простых слов из 3-4 слогов. Есть замены звуков, но нет искажений, исчезает смягчение.
Средняя группа (профилактика и коррекция нарушений устной речи)	Пересказывает с опорой на наглядность знакомую сказку. Рассказывает стихи без помощи взрослого. Адекватно употребляет большинство предлогов и точных глаголов. Обобщает и дифференцирует предметы с небольшой помощью. Соблюдает слоговую структуру усложненных слов. Нет пропусков, смягчения звуков. Нет искажений звуков у детей с нормальным неврологическим статусом. Есть неустойчивость произношения. Слышит речевой звук и выбирает с ним слово.
Старшая группа (профилактика нарушений письменной речи, коррекция нарушений устной речи)	Самостоятельно пересказывает незнакомый текст. С небольшой помощью составляет рассказ по серии картинок. Легко вступает в вербальный контакт с детьми и взрослыми. Точно употребляет предлоги, антонимы, наречия, простые и приставочные глаголы. Встречаются аграмматизмы в малоизвестных словах сложной слоговой структуры, наблюдается неустойчивость употребления некоторых падежных форм. Звуки речи произносит правильно, иногда требуется контроль взрослых. Определяет место звука в слове, различает оппозиционные звуки.
Подготовительная группа (профилактика	Самостоятельно составляет рассказ по картинке по плану, по серии картинок. Легко вступает в вербальный контакт с детьми и взрослыми,

нарушений письменной речи, коррекция нарушений устной речи)	стараясь использовать правила речевого этикета. Использует обобщающие и пространственные понятия, относительные и притяжательные прилагательные, сравнительные наречия. В речи нет аграмматизмов, адекватно использует предложно-падежные конструкции. Чистое звукопроизношение, возможен контроль за речью детей дизартриков. Производят звуковой анализ слов из 3-5 звуков.
---	---

### Учебный план программы

Время для коррекции речевого дефекта зависит от логопедического заключения и очень индивидуально, так как главную роль здесь играет структура речевого дефекта. Из «Логопедии» под редакцией Л.С.Волковой и «Логопедии» О.В.Правдиной можно выделить примерный план работы с каждым речевым дефектом и приблизительно обозначить временные затраты логопеда на коррекцию речевой патологии. Опираясь на теоретические обоснования этих авторов учебный план выглядит следующим образом:

Логопедический диагноз	Общее время на коррекционную работу	Количество занятий в неделю	Время на одно коррекционное занятие
НВОНР (Нерезко выраженное недоразвитие речи)	1 год	2-3	20-30 мин.
НВОНР (Нерезко выраженное недоразвитие речи) обусловленное дизартрией	1-1,5 года	3	20-30 мин
ОНР(III) (общее недоразвитие речи третьего уровня) не обусловленное дизартрией	1-1,5 года	3	20-30 мин.
ОНР(III) (общее недоразвитие речи третьего уровня) обусловленное дизартрией	1-2 года	3-4	20-30 мин.

Время, затраченное на коррекцию речевой патологии зависит от:  
- речевого нарушения;

- структуры речевого дефекта;
- возраста ребенка;
- психологической базы ребенка;
- индивидуальных физических и психо-эмоциональных особенностей ребенка:
- формы занятия;
- непрерывной системы занятий;
- взаимодействия всех участников коррекционного процесса.

### График работы учителя-логопеда

Коррекционно-развивающий процесс для детей занимающихся с учителем-логопедом МАДОУ «Детский сад 70» осуществляется 5 дней в неделю: 4 дня – с 8-45 до 12-45, 1 день – с 15-00 до 19-00. В первую половину дня осуществляется коррекционная работа с детьми в индивидуальной форме. Групповая работа проводится во вторую половину дня до 17.45. Также во вторую половину дня проводятся индивидуальные занятия с детьми и консультативная работа с родителями.

В соответствии СанПин продолжительность подгрупповых занятий 20-30 мин, продолжительность индивидуального занятия– 10-20 мин.

Дни недели	Форма, вид занятия	Время
понедельник	Индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия, консультации-практикумы с детьми и родителями	с 15-00 до 19-00
вторник	Индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия с детьми	С 8-45 до 12-45
среда	Индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия с детьми, организационно-методическая работа	С 8-45 до 12-45
четверг	Индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия с детьми, организационно-методическая работа	С 8-45 до 12-45
пятница	Индивидуальные и	С 8-45 до 12-45

	подгрупповые коррекционные занятия с детьми, организационно- методическая работа	
--	---	--

Чтобы не допустить психологическую и физическую перегрузку детей и систематических пропусков занятий по разным видам деятельности, расписание занятий составляется с учетом сетки занятий возрастных групп детского сада и согласовывается с другими специалистами детского сада.

### **Программно-методическое обеспечение коррекционной и профилактической речевой работы логопеда**

Направления коррекционно-развивающей речевой работы	Основные программы, методики федерального уровня (автор, название)	Дополнительные технологии и методики (название, автор)
<b>Диагностическое</b> (выявление и мониторинг речевого развития, постановка логопедического заключения)	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2013г «Комплексная диагностика дошкольников», Р.А.Кириянова, Санкт-Петербург, 2002г.; «Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения», сборник, Санкт-Петербург 2001г.	«Нейропсихологическое изучение детей с тяжелыми дефектами речи», З.А.Репина, Екатеринбург 1996г.; «Справочник логопеда», М.А.Поваляева, Ростов-на-Дону 2006г.; «Альбом для логопеда», О.Б.Иншакова, Москва 1998г.
<b>Коррекционное</b> (система, методы и приемы коррекции разной речевой патологии)	«Логопедия», ред. Л.С.Волкова, Москва 1989г. «Логопедия», ред. О.В.Правдина, Москва 1969г. «Основы теории и	«Логопедия», Е.Ф.Рау, Москва 1969г. «Алалии», ред. Л.С.Волковой, Москва 1997г. «Формирование речи у дошкольников»,

	<p>практики логопедии», Р.Е.Левина, Москва 1967г.</p> <p>«Подготовка к школе детей с недостатками речи», Г.А.Каше, Москва 1985г.</p> <p>«Основы логопедии», Т.Б.Филичева, Москва 1989г.</p>	<p>Л.И.Ефименкова, Москва 1981г.</p> <p>«Нарушения речи и письма у детей», Р.Е.Левина, Москва 2005г.</p> <p>«Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников», Р.И.Лалаева, С.-Петербург 1999г.</p> <p>«Дизартрия», Е.Н.Винарская, Москва 2005г.</p>
<p><b>Профилактическое</b> (формирование правильной речи, предупреждение нарушений устной и письменной речи)</p>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2013г</p> <p>«Детская психология». Д.Б.Эльконин, Москва 1960г.</p> <p>«Воспитание у детей правильного произношения», М.Ф.Фомичева, Москва 1989г.</p> <p>«Развитие речи детей», Е.И.Тихеева, Москва 1981г.</p> <p>«Методика развития речи и обучения родному языку», М.М.Алексеева, В.И.Яшина, Москва 1998г.</p>	<p>«Развитие правильной речи ребенка в семье», А.И.Максаков, Москва 1978г.</p> <p>«Психолого-педагогическая технология предупреждения и коррекции задержки речевого развития ...», С.И.Блохина, Екатеринбург 1999г.</p> <p>«Азбуковедение», В.Волина, Москва 1999г.</p> <p>«Учите, играя», А.И.Максаков, Москва 1983г.</p>

## Организационный раздел Программы

### План индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению

#### I. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

Задача: тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- a) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- b) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- c) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- d) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- e) укрепление физического здоровья (консультации врачей - узких специалистов при необходимости медикаментозное лечение, массаж).

#### II. ФОРМИРОВАНИЕ ПРИЗНОСИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Задачи:

- a) устранение дефектного звукопроизношения;
- b) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- c) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

##### 1) ПОСТАНОВКА ЗВУКОВ в такой последовательности:

- свистящие С, З, Ц, С', З'
- шипящий Ш
- сонор Л
- шипящий Ж
- соноры Р, Р'
- шипящие Ч, Щ

Способ постановки:

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка» «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;
- для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;
- для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык». Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

##### 2) АВТОМАТИЗАЦИЯ КАЖДОГО ИСПРАВЛЕННОГО ЗВУКА В СЛОГАХ:

По мере постановки может проводиться как индивидуально, так в подгруппе:

- а) З, Ш, Ж, С, З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;
- б) Ц, Ч, Щ, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
- в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

### 3) АВТОМАТИЗАЦИЯ КАЖДОГО ИСПРАВЛЕННОГО ЗВУКА В СЛОВАХ:

Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4) АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

### 5) ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ:

С – З, СЬ – Ц, С – Ш;

Ж – З, Ж – Ш;

Ч – ТЬ, Ч – СЬ, Ч – Щ;

Щ – С, Щ – ТЬ, Щ – Ч, Щ – Ш;

Р – Л, Р – РЬ, РЬ – ЛЬ, РЬ – Й, ЛЬ – Л

6) АВТОМАТИЗАЦИЯ В СПОНТАННОЙ РЕЧИ (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению. (Коноваленко, 1998)

III. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ и навыков анализа и синтеза слов параллельно с коррекцией звукопроизношения.

IV. СИСТЕМАТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ внимания, мышления на отработанном материале.

V. РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОЙ РЕЧИ на базе правильно произносимых звуков.

- Лексические и грамматические упражнения.
- Нормализация просодической стороны речи.
- Обучение рассказыванию, пересказу.

Роль индивидуальных занятий особенно велика в работе с детьми, индивидуальные (поведенческие, характерологические) особенности которых мешают им установить продуктивные контакты со взрослым, а тем более со сверстниками. Тем не менее постепенный отход от индивидуальных занятий к занятиям в микрогруппах в течение учебного года позволяет оптимизировать временные затраты и перейти к формированию некоторых навыков совместной продуктивной и речевой деятельности детей.

Занятия в подвижных микрогруппах представляют логопеду возможность варьировать их цели и содержание в зависимости от задач коррекционной работы, речевых и индивидуально – типологических особенностей воспитанников. В начале года, когда большее количество времени отводится на постановку звуков, как правило, объединяют детей, имеющих более или менее однородные дефекты произношения звуков. Позднее, когда акцент перемещается на закрепление поставленных звуков, возрастает возможность включать упражнения, направленные на расширение словаря и овладение грамматически правильной речью, целесообразно перегруппировывать детей с учетом всего объема речевой работы. Данный подход помогает дифференцированно работать с детьми, недостатки которых выражены в основном в звуковой стороне речи. Так же на занятия в подвижных микрогруппах происходит закрепление лексико – грамматических категорий, работа по развитию фонематического слуха и формированию фонематического восприятия.

### **План подгрупповых занятий по фонетике и обучению грамоте для детей с ОНР (1 год обучения)**

<b>Период</b>	<b>Месяц</b>	<b>Содержание работы</b>
I	Сентябрь	<u>Звуковая сторона речи:</u> 1. Звук и буква У 2. Звук и буква А  <u>Просодическая сторона речи:</u> 1. Звукослоговые ряды с различной интонацией, силой голоса и ударением 2. Звуковая оболочка слова 3. Интонационные средства выразительности  <u>Мелкая и артикуляционная моторика:</u> 1. Динамический праксис рук по образцу и по инструкции 2. Артикуляционные упражнения и позы, характеризующие гласные звуки
	Октябрь	<u>Звуковая сторона речи:</u> 1. Звуки и буква А, У.

		<p>2. Звук и буква О.</p> <p>3. Звук и буква И.</p> <p>4. Звук и буква П. Звук Пь.</p> <p><u>Просодическая сторона речи:</u></p> <p>1. Звуковая оболочка слова</p> <p>2. Интонационные средства выразительности</p> <p>3. Громкость слова, темп речи</p> <p><u>Мелкая и артикуляционная моторика:</u></p> <p>1. Динамический праксис рук по образцу и по инструкции</p> <p>2. Артикуляционные упражнения и позы, характеризующие гласные звуки и звуки П, Пь</p>
	Ноябрь	<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p> <p>1. Звуки А, У, И, П, Пь. Буквы А, У, И, П.</p> <p>2. Звуки Э. Буква Э.</p> <p>3. Звуки и буква Т.</p> <p>4. Звуки Т, Ть.</p> <p><u>Просодическая сторона речи:</u></p> <p>1. Интонационные средства выразительности</p> <p>2. Ритмический рисунок слова, фразы</p> <p><u>Мелкая и артикуляционная моторика:</u></p> <p>1. Динамический праксис рук по образцу и по инструкции</p> <p>2. Артикуляционные упражнения и позы, характеризующие гласные звуки и звуки К, Кь, Й, Ль, Х, Хь</p>
II	Декабрь	<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p> <p>1. Звуки П, Пь, Т, Ть.</p> <p>2. Звуки К, Кь. Буква К.</p> <p>3. Звуки П, Пь, Т, Ть, К, Кь. Буквы П, Т, К.</p> <p>4. Звуки М, Мь. Буква М.</p> <p><u>Слоговая структура слова:</u></p> <p>1. Гласные в положении после согласных</p> <p>2. Анализ и синтез прямого открытого слога</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>1. Согласование прилагательного и существительного в роде, числе и падеже</p> <p>2. Образование относительных прилагательных</p>

		<p>3. Употребление предлогов</p> <p><u>Связная речь:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление предложения по демонстрационной картинке</li> <li>2. Распространение предложений</li> </ol>
Январь		<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звук и буква Х.</li> <li>2. Звуки К-Х.</li> <li>3. Звук и буква Ы.</li> <li>4. Звуки Ы-И.</li> </ol> <p><u>Слоговая структура слова:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Место звука в слове</li> <li>2. Анализ и синтез прямого открытого слога</li> </ol> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Однокоренные слова</li> <li>2. Относительные прилагательные</li> </ol> <p><u>Связная речь:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление предложения по демонстрационной картинке,</li> </ol> <p>Вопросу</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Составление предложения по опорным словам</li> </ol>
Февраль		<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звук С.</li> <li>2. Звук Сь.</li> <li>3. Звуки С, Сь. Буква С.</li> <li>4. Звуки З, Зь. Буква З.</li> </ol> <p><u>Слоговая структура слова:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Место звука в слове</li> <li>2. Анализ и синтез прямого открытого слога</li> </ol> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сложные слова</li> <li>2. Относительные прилагательные</li> </ol> <p><u>Связная речь:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разучивание стихотворений</li> <li>2. Пересказ</li> </ol>
Ш	Март	<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звуки С, Сь, З, Зь.</li> <li>2. Звуки Н, Нь. Буква Н.</li> <li>3. Буква Я.</li> </ol>

	<p>4. Звуки Б, Бь. Буква Б.</p> <p><u>Слоговая структура слова:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Место звука в слове</li> <li>2. Анализ и синтез односложных слов</li> </ol> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сложные слова</li> <li>2. Относительные прилагательные</li> </ol> <p><u>Связная речь:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Диалог с логопедом и друг с другом</li> <li>2. Пересказ</li> </ol>
Апрель	<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звуки Б, Бь, Н, Нь.</li> <li>2. Звуки В, Вь. Буква В.</li> <li>3. Звуки Д, Дь.</li> <li>4. Буква Д.</li> </ol> <p><u>Слоговая структура слова:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Место звука в слове</li> <li>2. Анализ и синтез односложных слов</li> </ol> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сложные слова</li> </ol> <p><u>Связная речь:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разучивание стихотворений</li> <li>2. Диалог с логопедом и друг с другом</li> </ol>
Май	<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звуки Д, Дь, Т, Ть. Буквы Д, Т.</li> <li>2. Дифференциация звуков Т, Ть, Д, Дь.</li> </ol> <p><u>Слоговая структура слова:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Место звука в слове</li> <li>2. Анализ и синтез односложных слов</li> </ol> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сложные слова</li> </ol> <p><u>Связная речь:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разучивание стихотворений</li> <li>2. Диалог с логопедом и друг с другом</li> </ol>

**План подгрупповых занятий по фонетике и обучению грамоте для детей с ОНР (2 год обучения)**

Период	Месяц	Содержание работы
I	Сентябрь	<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звуки Г, Гь. Буква Г.</li> <li>2. Звуки К, Г. Буквы К, Г.</li> </ol> <p><u>Просодическая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звукослоговые ряды с различной интонацией, силой голоса и ударением</li> <li>2. Звуковая оболочка слова</li> <li>3. Интонационные средства выразительности</li> </ol> <p><u>Мелкая и артикуляционная моторика:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Динамический праксис рук по образцу и по инструкции</li> <li>2. Артикуляционные упражнения и позы, характеризующие гласные звуки</li> </ol>
	Октябрь	<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звук Ш (1 занятие).</li> <li>2. Звук Ш (2 занятие).</li> <li>3. Буква Ш.</li> <li>4. Дифференциация звуков С-Ш.</li> </ol> <p><u>Просодическая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звуковая оболочка слова</li> <li>2. Интонационные средства выразительности</li> <li>3. Громкость слова, темп речи</li> </ol> <p><u>Мелкая и артикуляционная моторика:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Динамический праксис рук по образцу и по инструкции</li> <li>2. Артикуляционные упражнения и позы, характеризующие гласные звуки и звуки П, Пь</li> </ol>
	Ноябрь	<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звук Л.</li> <li>2. Звуки Л, Ль. Буква Л.</li> <li>3. Буква Е.</li> <li>4. Звук Ж.</li> </ol> <p><u>Просодическая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Интонационные средства выразительности</li> <li>2. Ритмический рисунок слова, фразы</li> </ol> <p><u>Мелкая и артикуляционная моторика:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Динамический праксис рук по образцу и по инструкции</li> </ol>

		2. Артикуляционные упражнения и позы, характеризующие гласные звуки и звуки К, Кь, Й, Ль, Х, Хь
II	Декабрь	<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звук Ж. Буква Ж.</li> <li>2. Дифференциация звуков З-Ж.</li> <li>3. Дифференциация звуков Ж-Ш.</li> <li>4. Звук Р.</li> </ol> <p><u>Слоговая структура слова:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гласные в положении после согласных</li> <li>2. Анализ и синтез прямого открытого слога</li> </ol> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Согласование прилагательного и существительного в роде, числе и падеже</li> <li>2. Образование относительных прилагательных</li> <li>3. Употребление предлогов</li> </ol> <p><u>Связная речь:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление предложения по демонстрационной картинке</li> <li>2. Распространение предложений</li> </ol>
	Январь	<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дифференциация звуков Р-Рь.</li> <li>2. Буква Р.</li> <li>3. Дифференциация звуков Р, Рь – Л, Ль.</li> </ol> <p><u>Слоговая структура слова:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Место звука в слове</li> <li>2. Анализ и синтез прямого открытого слога</li> </ol> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Однокоренные слова</li> <li>2. Относительные прилагательные</li> </ol> <p><u>Связная речь:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление предложения по демонстрационной картинке,</li> </ol> <p>Вопросу</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Составление предложения по опорным словам</li> </ol>
	Февраль	<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Буква Ё.</li> <li>2. Звук и буква Й (1 занятие).</li> </ol>

		<p>3. Звук и буква Й (2 занятие).</p> <p>4. Звук и буква Ч (1 занятие).</p> <p><u>Слоговая структура слова:</u></p> <p>1. Место звука в слове</p> <p>2. Анализ и синтез прямого открытого слога</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>1. Сложные слова</p> <p>2. Относительные прилагательные</p> <p><u>Связная речь:</u></p> <p>1. Разучивание стихотворений</p> <p>2. Пересказ</p>
Ш	Март	<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p> <p>1. Звук и буква Ч (2 занятие).</p> <p>2. Дифференциация звуков Ч-ТЬ.</p> <p>3. Буква Мягкий Знак (Ь).</p> <p>4. Звук и буква Ц.</p> <p><u>Слоговая структура слова:</u></p> <p>1. Место звука в слове</p> <p>2. Анализ и синтез односложных слов</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>1. Сложные слова</p> <p>2. Относительные прилагательные</p> <p><u>Связная речь:</u></p> <p>1. Диалог с логопедом и друг с другом</p> <p>2. Пересказ</p>
	Апрель	<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p> <p>1. Дифференциация звуков Ц-С.</p> <p>2. Звук и буква Щ.</p> <p>3. Дифференциация звуков Щ-С-Сь.</p> <p>4. Звуки Ф, Фь. Буква Ф.</p> <p><u>Слоговая структура слова:</u></p> <p>1. Место звука в слове</p> <p>2. Анализ и синтез односложных слов</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>1. Сложные слова</p> <p><u>Связная речь:</u></p> <p>1. Разучивание стихотворений</p> <p>2. Диалог с логопедом и друг с другом</p>
	Май	<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Буква Ю.</li> <li>2. Разделительный твёрдый знак (Ъ).</li> </ol> <p><u>Слоговая структура слова:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Место звука в слове</li> <li>2. Анализ и синтез односложных слов</li> </ol> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сложные слова</li> </ol> <p><u>Связная речь:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разучивание стихотворений</li> <li>2. Диалог с логопедом и друг с другом</li> </ol>
--	--	--

### Формы реализации программы

Вид деятельности Форма организации	Субъект воздействия	Содержание деятельности
Диагностическая деятельность (индивидуальная)	воспитанники	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение медицинской и психолого-педагогической документации.</li> <li>• Наблюдение за воспитанником в естественных и специально организованных условиях.</li> <li>• Беседа с ребенком и его родителями.</li> <li>• Логопедическое обследование.</li> <li>• Анализ результатов логопедического обследования воспитанников.</li> </ul>
Коррекционно-развивающая деятельность (Подгрупповая, индивидуальная)	воспитанники	<p>НОД в соответствии с циклограммой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подгруппа (2-3 раза в неделю)</li> <li>• Индивидуально (2-3 раза в неделю)</li> </ul>
Консультативная деятельность (Подгрупповая, индивидуальная)	Педагоги групп	• Проведение консультаций и тематических практикумов для педагогов
	Педагог-психолог	Совместное обсуждение результатов диагностики, психических процессов и логопедического обследования

		воспитанников, испытывающих речевые проблемы - 3 раза в год
	родители (законные представители)	Консультирование родителей на ППк и последующее их сопровождение.
	Педагоги МАДОУ	Разработка комплекса мероприятий, направленных на профилактику и коррекцию выявленных отклонений в развитии речи воспитанников
Организационно - методическая деятельность (Подгрупповая, индивидуальная)	Педагоги, родители (законные представители), администрация МАДОУ	Формирование речевой культуры, педагогической компетентности по вопросам речевого развития детей дошкольного возраста Выступления на педсовете, совещаниях. Подготовка рабочей и иной необходимой документации по всем направлениям деятельности учителя-логопеда.

## **Взаимодействие с участниками образовательного процесса**

### **Взаимодействие с педагогами**

Достижение положительного результата коррекционно-развивающей деятельности предполагает реализацию комплексного подхода к деятельности всех специалистов МАДОУ «Детский сад 70». Только систематическое взаимодействие всех педагогов МАДОУ по проблемам профилактики и коррекции нарушений речи позволяет индивидуализировать процесс сопровождения ребенка с учетом следующих показателей: психологического возраста, специфики этапа развития речи, выявленной речевой и неречевой симптоматики нарушений, особенностей образовательных и социальных условий развития конкретного воспитанника. Комплексный подход к профилактике речевых нарушений у воспитанников МАДОУ предполагает создание следующих условий:

- Речевая среда, содержащая образцы использования языка как средства общения и познания
- Организация детской деятельности, в которой активизируются процессы, находящиеся в основе речевого развития: психомоторные, познавательные, эмоциональные
- Обогащение содержания самой детской деятельности, что составляет основу содержания речи

• Развитие предпосылок учебной деятельности: умение выполнять задания в общем темпе, противостоять отвлечениям, прилагать волевые усилия для достижения цели, взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения заданий, осуществлять самоконтроль своей деятельности.

Задачи обеспечения преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей:

1. Выработка единых подходов в образовательном процессе, обеспечивающих благоприятные условия для развития воспитанников
2. Обеспечение устойчивости результатов логопедической коррекции
3. Оптимизация деятельности по профилактике речевых нарушений.

Направления взаимодействия по обеспечению преемственности учителя-логопеда и воспитателей:

1. Формирование представлений о факторах риска в речевом развитии, критериях и условиях благоприятного речевого развития
2. Обучение педагогов приемам развития и коррекции речи в повседневной жизни, режимных моментах, профилактики речевых нарушений у воспитанников
3. Разработка эффективных приемов педагогического общения с детьми, имеющими речевые нарушения.

### **Взаимодействие с родителями (законными представителями)**

Взаимодействие с родителями как участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы.

Основные задачи взаимодействия с родителями воспитанников:

1. Создание единого коррекционно-развивающего пространства
2. Формирование у родителей представлений об особенностях развития детей с нарушениями речи
3. Развитие родительской компетенции по оценке динамики коррекционной работы с детьми учителя-логопеда
4. Освоение родителями эффективных приемов взаимодействия с детьми с целью преодоления нарушений речи

### **Формы работы с родителями**

<b>Формы</b>	<b>Виды</b>	<b>Цели</b>
--------------	-------------	-------------

Индивидуальная	<i>Первичная беседа</i>	Довести до сведения каждого родителя результаты обследования ребенка. Заручиться поддержкой семьи для последующего взаимодействия в вопросах речевого развития ребенка. Распределить обязанности между садом и семьей. Заполнение анкет и анамнеза.
	<i>Работа в течение года</i>	Совместное обсуждение хода и результатов коррекционной работы, анализ причин определенного темпа продвижения в развитии различных сторон речевой деятельности, и совместная выработка рекомендаций по преодолению негативных тенденций в развитии речи ребенка.
Групповая	<i>Родительские собрания</i>	Сообщить об особенностях развития воспитанников с различными речевыми нарушениями.
	<i>Мастер классы для родителей</i>	Повышение родительской компетенции в направлении речевого развития их детей.
	<i>Госпаблик, сайт образовательной организации, информационные стенды в группах «Советы логопеда»</i>	Практические рекомендации по вопросам развития речи воспитанников дошкольного возраста.

Таким образом, эффективность коррекционной работы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

## Список литературы

### I. Методическая литература по проведению диагностики

- Трубникова Н.М. Структура и содержание речевой карты.
- Поваляева М.А. Справочник логопеда.
- Кирьянов Р.А. Комплексная диагностика и её использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5 – 6 лет. Материалы для специалиста образовательного учреждения.
- Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте.
- Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. Сборник методических рекомендаций.
- Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста.

### II. Литература, использованная при написании программы

1. Воспитание у детей правильного произношения, М.Ф.Фомичева, Москва 1989г
2. Временные (примерные) требования к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемым в дошкольном образовательном учреждении, утвержденные Министерством образования РФ № 448 от 22.08.96 г.
3. Государственный образовательный стандарт (национально-региональный компонент) образования в период детства, основного общего и среднего (полного) общего образования Свердловской области, утвержденный Министерством общего и профессионального образования Свердловской области, 1999.
4. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения, сборник, Санкт-Петербург 2001г.
5. Диагностическая и методическая работа в дошкольных образовательных учреждениях, Н.В.Никишина, Волгоград 2006г.
6. Детская психология. Д.Б.Эльконин, Москва 1960г.
7. Закон Российской Федерации «Об образовании».
8. Конституция РФ, ст. 43, 72.
9. Комплексная диагностика дошкольников, Р.А.Кирьянова, Санкт-Петербург, 2002г.;
10. Логопедия, ред. Л.С.Волкова, Москва 1989г.
11. Логопедия, ред. О.В.Правдина, Москва 1969г
12. Мероприятия по развитию образования Свердловской области на 2004-2007 годы, утвержденные постановлением Правительства Свердловской

- области от 25.05.2004 г. № 386-ПП (Собрание законодательных актов Свердловской области, 2004, № 6-1.).
- 13.Методика развития речи и обучения родному языку, М.М.Алексеева, В.И.Яшина, Москва 1998г.
  - 14.Нейропсихологическое изучение детей с тяжелыми дефектами речи, З.А.Репина, Екатеринбург 1996г.;
  - 15.Основы теории и практики логопедии, Р.Е.Левина, Москва 1967г
  - 16.Основы логопедии, Т.Б.Филичева, Москва 1989г
  - 17.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Мир открытий». Научный руководитель Программы – Л.Г. Петерсон, д.п.н., профессор, директор Института системно-деятельностной педагогики
  - 18.Письмо Минобразования РФ от 02.06.98 г. № 89/34-16 «О реализации права дошкольного образовательного учреждения на выбор программ и педагогических технологий».
  - 19.Письмо Минобразования РФ от 24.04.95 г. № 46/19-15 «Рекомендации по экспертизе образовательных программ для дошкольных учреждений».
  - 20.Письмо Минобразования РФ от 14.03.00 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».
  - 21.Подготовка к школе детей с недостатками речи, Г.А.Каше, Москва 1985г.
  - 22.Приказ Минобразования РФ от 21.07.95 г. № 52-М «Об оказании платных дополнительных образовательных услуг».
  - 23.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. От рождения до школы. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010
  - 24.Развитие речи детей, Е.И.Тихеева, Москва 1981г.
  - 25.Составление рабочих учебных программ для ДОУ, методические рекомендации, С.Д.Сажина, Москва 2008г.
  - 26.Справочник логопеда, М.А.Поваляева, Ростов-на-Дону 2006г.;
  - 27.Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении, утвержденное постановлением Правительства РФ от 01.07.95 г. № 677 (с изм. от 14.02.97, 23.12.02, 01.02.05).

## Тематическое планирование на 2024-2025 учебный год

Период	Старшая группа	Подготовительная группа
02.09-06.09	Диагностика	Диагностика
09.09-13.09	Диагностика	Диагностика
16.09-20.09	«Золотая осень»	«Осень на календаре»
23.09-27.09	«Овощи и фрукты полезные продукты»	«Богатый урожай! Профессии в сельском хозяйстве»
30.09-04.10	«Кладовая леса (деревья, кустарники, ягоды, грибы)»	«Разнообразие растительного мира Камчатского края»
07.10-11.10	«Мы за ЗОЖ»	«Мы за ЗОЖ»
14.10-18.10	«Мой город, мой край»	«Достопримечательности родного города и края»
21.10-25.10	«Наша родина - Россия»	«Наша Родина - Россия! Я - патриот!»
28.10-01.11	«Я, ты, он, она – вместе целая страна»	«Я, ты, он, она – вместе целая страна! (единство народов)»
05.11-08.11	«Домашние птицы»	«Деревенское подворье»
11.11-15.11	«Домашние и дикие животные»	«Домашние и дикие животные»
18.11-22.11	«Животные жарких стран»	«Животные разных стран»
25.11-29.11	«Животные Севера»	«Птицы и животные Камчатского края. Красная книга. Заповедники»
02.12-06.12	«Зима во дворе»	«Зима на пороге»
09.12-13.12	«Зимующие птицы»	«Зимующие птицы Камчатского края»
16.12-20.12	«Зимние игры и забавы»	«Зимние игры и виды спорта»
23.12-28.12	«Новогоднее чудо»	«Новогоднее чудо»
09.01-10.01	«Дом и его части»	«Дом и его части (архитектура, виды домов, профессии)»
13.01-17.01	«Мебель. Бытовые приборы»	«Мебель. Бытовые приборы»
20.01- 24.01	«Посуда. Продукты»	«Посуда. Продукты»
27.01-31.01	«Одежда»	«Одежда, национальная одежда»
03.02-07.02	«Что из чего сделано»	«Материалы и их свойства»
10.02-14.02	«Обувь. Головные уборы»	«Обувь. Головные уборы. Обувь и головные уборы в прошлом и настоящем»
17.02-22.02	«День защитника отечества»	«День защитника отечества»
24.02-28.02	«Человек. Части тела»	«Человек. Наш организм»
03.03-07.03	«Международный женский день. Семья и семейные традиции»	«Международ.жен.день. Семья и семейные традиции»
10.03-14.03	«Профессии. Орудия труда»	«Профессии. Орудия труда»
17.03-21.03	«Весенние краски»	«Весенние краски»
24.03-28.03	«Перелетные птицы»	«Перелетные птицы Камчатского края»
31.03-04.04	«Неделя детской книги»	«Неделя детской книги»
07.04-11.04	«Мир транспорта. Космос и люди»	«В мире транспорта и механизмов. Космос и люди»
14.04-18.04	«Мы ребята - эколята»	«Мы ребята - эколята»
28.04-30.04	«О безопасности»	«О безопасности»

05.05-09.05	«День победы»	«День победы»
12.05-16.05	Диагностика	Диагностика
19.05-27.05.	Диагностика	Диагностика

### Характеристика речи детей с ОНР

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

При **первом уровне речевого развития** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко **второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя у детей пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звукозаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и

фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень речевого развития** (Т. Б. Филичева) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т-т'-с-с'-ц]. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

## Методы и приемы работы с воспитанниками

Методы	Приемы
Наглядный	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметная наглядность</li> <li>• Предметные и сюжетные картинки</li> <li>• Расположение предметов по образцу, схеме, модели («Озвучь узор», «Продолжи рисунок»)</li> <li>• Выкладывание последовательностей, серий («Кем будет?», «Кто кем был раньше?», «Прошлое, настоящее, будущее»)</li> <li>• Подведение итога занятия по графическому плану</li> <li>• Классификация и группировка по заданному свойству или признаку (восстанови последовательность, узор)</li> <li>• Выкладывание логических цепочек</li> <li>• Сигнальные картинки</li> </ul>
Словесный	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вопрос как стимул к речевой активности</li> <li>• Оценка детской речи</li> <li>• Рассказ о проделанной работе</li> <li>• Придумывание слов на заданный звук, слог</li> <li>• Договаривание по образцу</li> <li>• Комментирование собственных действий</li> <li>• Работа с деформированным текстом, фразой.</li> <li>• Преобразование предложений по образцу.</li> <li>• Подбор предметов к действию, действий к предмету, предметов к признакам.</li> <li>• Преобразование деформированной фразы.</li> <li>• Выделение родственных слов из текста.</li> <li>• Составление словосочетаний, предложений по демонстрируемому действию</li> <li>• Выделение 4-лишнего по заданному признаку.</li> <li>• Подбор слов по родовому признаку</li> <li>• Анализ качества выполненной работы (педагогом, сверстниками, самим ребенком)</li> <li>• «Что не так? объясни»</li> <li>• «100 вопросов»</li> <li>• Составление предложений по схемам, с заданным количеством слов.</li> <li>• Работа в паре: «объясни партнеру задание»</li> <li>• Беседы-рассуждения: что произошло бы, если...</li> <li>• Распространение предложений по наводящим</li> </ul>

	<p>вопросам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сравнения предметов, анализ признаков и действий предметов</li> <li>• Анализирование собственных действий в конкретной ситуации («Кто я? – в транспорте – пассажир, дома – сын, брат, сестра, дочь...»)</li> </ul>
Практический	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дорисовывание недостающих элементов (раскрашивание в соответствии с шифром)</li> <li>• Угадывание предметов на ощупь</li> <li>• Выполнение действий по словесной инструкции</li> <li>• Запоминание и выполнение инструкций.</li> <li>• Выполнение действий по символьной инструкции</li> <li>• Использование знаковой символики для обозначения свойств и признаков предметов</li> <li>• Зачеркивание заданной буквы</li> <li>• Отгадывание букв с закрытыми глазами</li> <li>• Узнавание на ощупь</li> <li>• Выкладывание букв из палочек, веревочек, мозаики</li> <li>• Рисование буквы в воздухе</li> <li>• Графические диктанты</li> </ul>
Игровой	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Инсценировки и театрализация, сказочные сюжетов</li> <li>• Использование игрушек и сказочных персонажей</li> <li>• Исправление «ошибок» педагога или персонажа</li> <li>• Перевоплощения и выполнения соответствующих действий</li> </ul>
Репродуктивный	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Словесный образец</li> <li>• Одновременное проговаривание</li> <li>• Повторение, объяснение, указание</li> <li>• Словесные упражнения</li> </ul>
Исследовательский	<ul style="list-style-type: none"> <li>• придумывание загадок, анализируя признаки и свойства предметов</li> </ul>

## Перечень дидактических игр и пособий

Раздел	Перечень пособий и дидактических игр
Звукопроизношение	<p>«Повтори не ошибись (слова сложной слоговой структуры)»</p> <p>Картинный материал для автоматизации звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• д-дь, т-ть, к-кь, г-гь</li> <li>• с-сь, з-зь, ц</li> <li>• ш, щ, ж</li> <li>• р-рь, л-ль</li> </ul> <p>Н.В.Соколова «Рабочие логопедические тетради» М., «Школьная пресса» 2006</p> <p>И.И.Сахарова «Чистоговорки в картинках»</p> <p>Т.С.Резниченко О.Д.Ларина Логопедические рабочие тетради «Говори правильно» М., «Росмен», 2002</p> <p>О.И.Лазаренко Альбомы для автоматизации произношения звуков</p> <p>Н.И.Соколенко «Посмотри назови» Дидактический материал для исправления недостатков произношения речи у детей М., «АСТЛТД», 1997</p> <p>Н.А.Поваляева Дидактический материал по логопедии «Сказки о веселом язычке» Ростов на Дону «Феникс», 2002</p>
Словарь	<p>«Родственные слова»</p> <p>«Скажи правильно» (антонимы)</p> <p>«Многозначные слова» (действия)</p> <p>«Логическая цепочка»</p> <p>«Антонимы: иллюстрации»</p> <p>«Сложные слова: иллюстрации»</p> <p>«Часть и целое»</p> <p>«Четвертый лишний»</p> <p>Тематический словарь в картинках</p> <p>Мир животных:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Домашние дикие животные средней полосы</li> <li>• Домашние дикие птицы средней полосы</li> <li>• Дикие звери и птицы жарких и холодных</li> </ul>

	<p>стран</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Насекомые, пресмыкающиеся, земноводные, рыбы</li> </ul> <p>Мир растений и грибов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Овощи, фрукты, ягоды</li> <li>• Цветы, деревья, грибы</li> </ul> <p>Мир человека</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дом, улица, город</li> <li>• Квартира, мебель</li> <li>• Одежда, обувь, головные, уборы</li> <li>• Профессии</li> <li>• Транспорт</li> <li>• Посуда</li> </ul>
<p><b>Грамматический строй</b></p>	<p>«Найди по цвету и назви»</p> <p>«Придумай предложение по его модели»</p> <p>«Расскажи кто где живет» (предлог в)</p> <p>«Один – два – пять - девять» (согласование существительных)</p> <p>«Я – ты - мы» (согласование числительных с существительными)</p> <p>«Кому что?» (профессии)</p> <p>«Что без чего?» (Родительный падеж имен сущ.)</p> <p>«Кто у кого? Кто с кем?» (детеныши)</p> <p>«Большой - маленький» (Сущ. с уменьшительно ласк. суффиксами)</p> <p>«Найди по цвету и назви» (согласование имен сущ. с прилаг.)</p> <p>«Чего много в магазине» (Род. Пад. Имен сущ.)</p> <p>«Чья ветка, лист, полено?» (Притяж. прилаг.)</p> <p>«Один - много» (мн.число имен сущ.)</p> <p>«Образуй новое слово по модели»</p> <p>«Скажи правильно» (приставочные глаголы)</p> <p>«Чья голова, тело, хвост?» (притяж. прилаг.)</p> <p>«Ориентирование»</p>

<p><b>Фонематическое восприятие</b> <b>Обучение грамоте</b></p>	<p>«Составь модель слова» (звуковой анализ)  «Прочитай слово по картинкам»  «Выдели ударный слог»  «Домики для звуков»  «Распутай звуки»  «Выложи слово картинками»  «Сложи слово звуковыми карточками»  «Ребусы»  «Слоги звуковыми карточками»  «Разгадай словечко»( со звуковыми карточками)  «Фонетическое лото»</p>
<p><b>Связная речь</b></p>	<p>«Что сначала, что потом?» (сложносочиненное предлож.)  «Составь рассказ по серии картин»  «Придумай предлож. по его модели»  «Расскажи сказку»  «Неожиданный финал»</p>
<p><b>Психические процессы</b></p>	<p>«Подбери по смыслу»  «Лото ассоциации»  «Подбери узор»  «Подбери и сравни»</p>

**Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста****Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет**

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

#### **Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**План подгрупповых занятий по фонетике и обучению грамоте на логопункте для детей с ОНР III или ОНР IV уровня подготовительной группы один год обучения**

Период	Месяц	Содержание работы
I	Сентябрь	<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звук и буква У</li> <li>2. Звук и буква А</li> <li>3. Звук и буква О</li> </ol> <p><u>Просодическая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звукослоговые ряды с различной интонацией, силой голоса и ударением</li> <li>2. Звуковая оболочка слова</li> <li>3. Интонационные средства выразительности</li> </ol> <p><u>Мелкая и артикуляционная моторика:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Динамический праксис рук по образцу и по инструкции</li> <li>2. Артикуляционные упражнения и позы, характеризующие гласные звуки</li> </ol>
	Октябрь	<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звук и буква И</li> <li>2. Звук и буква Э</li> <li>3. Звуки П, Пь. Буква П</li> <li>4. Звуки Т, Ть. Буква Т</li> </ol> <p><u>Просодическая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звуковая оболочка слова</li> <li>2. Интонационные средства выразительности</li> <li>3. Громкость слова, темп речи</li> </ol> <p><u>Мелкая и артикуляционная моторика:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Динамический праксис рук по образцу и по инструкции</li> <li>2. Артикуляционные упражнения и позы, характеризующие гласные звуки и звуки П, Пь</li> </ol>
	Ноябрь	<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звуки К, Кь. Буква К</li> <li>2. Звуки П-К-Т</li> <li>3. Звуки Й, Л</li> <li>4. Звуки Х, Хь. Буква Х</li> </ol>

		<p><u>Просодическая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Интонационные средства выразительности</li> <li>2. Ритмический рисунок слова, фразы</li> </ol> <p><u>Мелкая и артикуляционная моторика:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Динамический праксис рук по образцу и по инструкции</li> <li>2. Артикуляционные упражнения и позы, характеризующие гласные звуки и звуки К, Кь, Й, Ль, Х, Хь</li> </ol>
II	Декабрь	<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звуки К-Х</li> <li>2. Звуки С, Сь. Буква С</li> <li>3. Звуки Н, Нь. Буква Н</li> <li>4. Звуки З, Зь. Буква З</li> </ol> <p><u>Слоговая структура слова:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гласные в положении после согласных</li> <li>2. Анализ и синтез прямого открытого слога</li> </ol> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Согласование прилагательного и существительного в роде, числе и падеже</li> <li>2. Образование относительных прилагательных</li> <li>3. Употребление предлогов</li> </ol> <p><u>Связная речь:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление предложения по демонстрационной картинке</li> <li>2. Распространение предложений</li> </ol>
	Январь	<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звуки С-З</li> <li>2. Звуки Б, Бь. Буква Б</li> <li>3. Звуки П-Б</li> <li>4. Звуки Л, Ль. Буква Л</li> </ol> <p><u>Слоговая структура слова:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Место звука в слове</li> <li>2. Анализ и синтез прямого открытого слога</li> </ol> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Однокоренные слова</li> <li>2. Относительные прилагательные</li> </ol> <p><u>Связная речь:</u></p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление предложения по демонстрационной картинке,</li> </ol> <p>Вопросу</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Составление предложения по опорным словам</li> </ol>
	Февраль	<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звук и буква Ш</li> <li>2. Звуки Ш-С</li> <li>3. Звук и буква Ж</li> <li>4. Звуки Ж-З</li> </ol> <p><u>Слоговая структура слова:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Место звука в слове</li> <li>2. Анализ и синтез прямого открытого слога</li> </ol> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сложные слова</li> <li>2. Относительные прилагательные</li> </ol> <p><u>Связная речь:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разучивание стихотворений</li> <li>2. Пересказ</li> </ol>
Ш	Март	<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звуки Ж-Ш</li> <li>2. Звук и буква Ц</li> <li>3. Звуки С-Ц</li> <li>4. Звук и буква Й</li> </ol> <p><u>Слоговая структура слова:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Место звука в слове</li> <li>2. Анализ и синтез односложных слов</li> </ol> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сложные слова</li> <li>2. Относительные прилагательные</li> </ol> <p><u>Связная речь:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Диалог с логопедом и друг с другом</li> <li>2. Пересказ</li> </ol>
	Апрель	<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звук и буква Ч</li> <li>2. Звуки Ч-ТЬ</li> <li>3. Звук и буква Щ</li> <li>4. Звуки Щ-СЬ</li> </ol> <p><u>Слоговая структура слова:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Место звука в слове</li> </ol>

		<p>2. Анализ и синтез односложных слов</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>1. Сложные слова</p> <p><u>Связная речь:</u></p> <p>1. Разучивание стихотворений</p> <p>2. Диалог с логопедом и друг с другом</p>
	Май	<p><u>Звуковая сторона речи:</u></p> <p>1. Звуки Щ-ТЬ</p> <p>2. Звуки Ш-Щ</p> <p><u>Слоговая структура слова:</u></p> <p>1. Место звука в слове</p> <p>2. Анализ и синтез односложных слов</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>1. Сложные слова</p> <p><u>Связная речь:</u></p> <p>1. Разучивание стихотворений</p> <p>2. Диалог с логопедом и друг с другом</p>